

大连艺术学院

大艺字（2025）119号

关于公布大连艺术学院 2025 年教材建设 改革项目立项结果的通知

各部（处）、各学院：

为全面推进学校教材建设，体现学科交叉融合，建设具有大连艺术学院实践教学特色的教材体系，充分发挥教材在提升教学水平和人才培养质量中的重要作用，根据《关于开展 2025 年大连艺术学院教材建设立项工作的通知》要求，经各学院推荐、教务处组织专家评审、教学委员会审议、校领导审核等环节，确定 27 个项目认定为大连艺术学院 2025 年教材建设改革项目（名单详见附件 1），具体建设要求如下：

一、建设周期

项目建设起止时间从 2025 年 6 月起至 2026 年 6 月，各项目以教材正式出版为结项必要要求。教材样稿的校内审核须在定稿

后、出版前完成，由项目负责人所在的学院教材建设分委会审核后，向学校教学委员会提出申请，经学校教材工作领导小组审核通过后方可出版。凡可出版的教材，根据学校意见，与有关出版社进行协商后确定出版单位。

二、建设经费

每个建设项目建设经费 1 万元，教材出版费用由学校另行承担。教材资助经费须专款专用，由教材主编负责管理与支出，教务处审核批准后予以报销，其报销项目应是编写、出版工作所产生的相关费用。经费使用将严格按照财务处的相关规定执行。

三、项目管理

项目采取校、院两级管理，各学院教材建设分委会要对项目进行监督、管理，学校将采取不定期抽查的方式对项目进展情况进行检查。各项目负责人认真落实建设任务，按时完成教材编写、出版任务，确保教材质量。

四、建设要求

1. 立项教材要严格按照《普通高等学校教材管理办法》《大连艺术学院教材建设管理细则》《大连艺术学院教材管理办法》《大连艺术学院云教材管理办法（试行）》等文件相关要求执行，加强教材审核，把好政治关、学术关。

2. 立项教材应根据专业发展的实际需要进行编写，及时补充新知识、新技术、新成果。同时应结合立项教材特点深入挖掘体现学校艺术实践特色的剧目思政元素和案例，推进习近平新时代

中国特色社会主义思想进教材、进课堂、进头脑。

3. 立项教材应加强教材的研究和编撰。在编写形式上充分利用互联网+技术与教育的深度融合和创新，多种介质综合运用、表现力丰富的新形态教材。内容上融合文字、图片、音视频、链接等教学资源进行混合媒体编排。

联系人：王佳钰 39256109（56109）

附件：1. 大连艺术学院 2025 年教材建设改革项目立项名单



共 3 份

承办单位：大连艺术学院

联系电话：0411-39256188

附件

大连艺术学院 2025 年教材建设改革项目立项名单

序号	学院	教材名称	主编姓名(项目负责人)	参编人员	教材类型	教材形式	适用专业
1	服装学院	创意立裁实务	王晓林	马蕾、郑亚敬	一流专业配套教材 一流课程配套教材 产教融合类教材	纸质教材	服装与服饰设计
2	服装学院	服装基础款式与结构设计	萧倩	郑亚敬、冯素杰、韩金延、王慧媛、于文真	一流专业配套教材 一流课程配套教材 校企合作开发教材	纸质教材	服装与服饰设计
3	服装学院	中式服装精做	贺志云	-	一流专业配套教材 产教融合类教材	纸质教材	服装与服饰设计
4	艺术科技产业学院	交互设计基础	黄燕翀	刘斯暘、郭剑、郑琦凡、李明慧、李怀宇	校本课程配套教材	数字教材	艺术与科技、 数字媒体艺术、 产品设计、 工业设计

序号	学院	教材名称	主编姓名(项目负责人)	参编人员	教材类型	教材形式	适用专业
5	艺术科技产业学院	三维计算机基础	郭剑	刘斯旻、郑琦凡	一流课程配套教材	数字教材	艺术与科技
6	教务处	管理信息系统	高华	副主编：薛琦、宿巍巍、赵迪、吕晓晨 参编：范鸿漪、李阔、隋美娜	一流专业配套教材	数字教材	电子商务
7	智慧新农科产业学院	植物学实验指导	赵亚萍	刘沐琦、吴芳、焦阳、姜秋	实践、实习、实训类教材	数字教材	园艺
8	智慧新农科产业学院	校园常见植物识别手册	于雨萌	孙歌、李金鑫、焦阳、刘蕊、郭少华、赵百合	实践、实习、实训类教材	数字教材	园艺、风景园林设计
9	戏剧影视与传媒学院	诵读指导与实践	郑帅	张璐	校企合作开发教材	纸质教材	播音与主持艺术、表演

序号	学院	教材名称	主编姓名(项目负责人)	参编人员	教材类型	教材形式	适用专业
10	戏剧影视与传媒学院	表演力的艺术表达与实践	管月月	刘婷、郑帅、迟嘉澍	校本课程配套教材	纸质教材	播音与主持艺术、动画、戏剧影视文学
11	戏剧影视与传媒学院	剧目视频创作与后期编辑	方楠	张砾丹、刘婷、王圣瑛	剧目配套系列教材	纸质教材	动画、广播电视编导、影视摄影与制作
12	创新创业学院	大学生学业与职业生涯规划	戚雪娟	李君、戴伟、季姝同	一流课程配套教材	纸质教材	全校
13	音乐学院	中国音乐史教程—美育视角下的解读	焦婧	尚思、周婷婷、常薇、曲立昂、张小鸥、孙中阳	一流课程配套教材	数字教材	音乐表演、音乐学、流行音乐
14	音乐学院	中国民族音乐作品改编钢琴曲集	谷月	高琛、孙文钊、陈思宇、李莉、林南	实践、实习、实训类教材	纸质教材	音乐表演（键盘乐器演奏）

序号	学院	教材名称	主编姓名(项目负责人)	参编人员	教材类型	教材形式	适用专业
15	音乐学院	小型乐队编配应用与实践	高昂	张宗慧、王雄雄、伊腾、孙文钊	剧目配套系列教材	数字教材	音乐学
16	音乐学院	民乐合奏课剧目配套教程	房毅	王雄雄、高昂、陈佳、徐小驰、伊腾	剧目配套系列教材	纸质教材	音乐表演
17	艺术设计学院	设计与造型基础	牡丹文	华毅、高宁、马铭悦、李学明、王宝斑	校企合作开发教材	数字教材	设计类所有专业
18	艺术设计学院	民间美术与创新设计	王雁燕	赵芸鸽、刘春艳、潘维、孙百萌	大思政育人系列教材	纸质教材	艺术设计学、工艺美术、美术学
19	艺术设计学院	产品设计程序与方法	徐畅	李广升、田航、吕萃萃、姜春雨、孙嘉	大思政育人系列教材	数字教材	产品设计

序号	学院	教材名称	主编姓名(项目负责人)	参编人员	教材类型	教材形式	适用专业
20	艺术设计学院	导视系统设计	王博	段芸、沙春萍	专创融合类教材	数字教材	视觉传达设计
21	美术学院	没骨花鸟	朱孟然	侯颖书、王瑞杰、杨澜、吴帅、单涛	一流课程配套教材	数字教材	美术学、文物保护与修复、中国画
22	美术学院	VR 虚拟现实技术制作数字雕塑教程	孟继兵	邢华锋、王岩、管桂发、郝巍、张雯羽	专创融合类教材	数字教材	雕塑
23	文化艺术管理学院	基础日语 1	陈馥郁	崔琳杰、杨佳莹、舒畅	一流课程配套教材	数字教材	日语
24	文化艺术管理学院	UI 设计基础	杨品林	薛凯（校外）	校企合作开发课程	数字教材	跨境电子商务、电子商务

序号	学院	教材名称	主编姓名(项目负责人)	参编人员	教材类型	教材形式	适用专业
25	文化艺术管理学院	网络营销与策划	刘亚杰	王元帅（校外）	一流课程配套教材 专创融合类教材	数字教材	电子商务、跨境电子商务
26	文化艺术管理学院	日本語で学ぶ一国際貿易実務	舒畅	柳娜、高华、杨品林	一流课程配套教材	数字教材	日语、RCEP 微专业、辅修专业
27	素质教育学院	极限飞盘运动	张新光	刘武军、徐家余、丁洪盛、徐志杰	校本课程配套教材	数字教材	全校