

大连艺术学院“第六次教育思想大讨论”专项立项课题

课题编号	选题领域	课题名称	预期成果形式	主持人	所在学院
ZX2025001	学校事业发展	教育强国建设视域下民办艺术类应用型大学特色竞争力强化策略研究	论文	梁晓飞	马克思主义学院
ZX2025002		雷锋精神赋能民办艺术高校文化建设的价值与实践研究	论文	申婷	马克思主义学院
ZX2025003		高质量教育背景下课堂教学质量内生提升机制研究	工作方案	高华	教务处
ZX2025004		“讲好中国故事”视域下民办艺术高校国际交流的叙事策略与传播路径研究	调研报告	尹柄棋	戏剧影视与传媒学院
ZX2025005		中欧民办艺术高校合作模式探析	调研报告	赵俊	音乐学院
ZX2025006		创办者大艺精神的体系构建与传承机制	论文	张朝霞	马克思主义学院
ZX2025007		创办者大艺精神溯源研究	论文	徐芳	编辑部
ZX2025008	学科专业优化	教育供需错配下建立学科专业动态调整与优化机制	论文	巴妍	服装学院
ZX2025009		构建“纤维艺术+疗愈”跨学科课程体系	案例研究	张佳琪	服装学院
ZX2025010		大连艺术学院构建“艺术+生命健康”跨学科课程体系的策略研究	论文	刘春艳	艺术设计学院
ZX2025011		“笔墨心疗”——构建以书法为特色的“艺术+艺术疗愈”跨学科课程体系工作建议	工作建议	何苗	美术学院
ZX2025012		构建“艺术+营养健康”跨学科课程体系	工作方案	宋辞	智慧新农科产业学院
ZX2025013		构建“艺术+艺术疗愈”跨学科课程体系	工作方案	孙孝野	音乐学院
ZX2025014		艺术修养与音乐疗愈深度融合的跨学科课程体系构建研究	工作方案	曲岩	艺术设计学院
ZX2025015		西洋管乐与弦乐协同下的“音乐疗愈”课程模块开发与实证研究	研究报告/论文	刘崇楠	音乐学院
ZX2025016		构建“艺术+艺术疗愈”跨学科课程体系	调研报告、工作方案	尹梦婕	服装学院
ZX2025017		构建“AI艺术”跨学科课程体系	调研报告	于文真	服装学院
ZX2025018		以美育人·跨界共生“艺术+人文社科”跨学科课程的开发与实施路径研究	调研报告	陈秋	美术学院
ZX2025019		构建基于情感计算的“AI戏剧疗愈”跨学科课程体系	调研报告	刘懿娴	戏剧影视与传媒学院
ZX2025020		艺术疗愈导向的跨专业融合课程体系建设研究	调研报告	徐婕馨	戏剧影视与传媒学院
ZX2025021		首饰设计中的艺术疗愈课程开发研究	调研报告	于妮	服装学院
ZX2025022		“设计赋能艺术疗愈”理念下服装设计专业课程体系构建与实践	论文	李绅宁	服装学院
ZX2025023		“AI赋能，剧写未来”：戏剧影视文学专业“艺术+AI”跨学科课程体系的构建研究	工作方案	孙佳琦	戏剧影视与传媒学院

ZX2025024	艺术高校跨学科特色专业建设的实施路径与创新策略研究	论文	陈美琳	教务处
ZX2025025	发挥艺术高校优势办好跨学科特色专业实施路径	调研报告	韩雪飞	服装学院
ZX2025026	“艺术+AI+文旅”跨学科专业动态调整机制与特色发展路径研究	论文	魏境	戏剧影视与传媒学院
ZX2025027	发挥艺术高校优势办好跨学科特色专业实施路径	工作方案	鲍永岩	科研处
ZX2025028	AIGC赋能的产品设计跨学科创新流程再造与实践验证	论文	姜春雨	艺术设计学院
ZX2025029	从木管声部到指挥中心谈演奏者的指挥视野拓展	工作方案	关天宇	音乐学院
ZX2025030	教育供需错配下建立学科专业动态调整与优化机制	调研报告	毛欣童	科研处
ZX2025031	“招生-培养-就业”联动驱动下的专业动态调整机制构建研究	实施方案	柳娜	教务处
ZX2025032	大连艺术学院本科专业综合评价体系构建与实施路径研究	实施方案	杨云飞	教务处
ZX2025033	基于大数据的戏剧影视文学专业动态调整决策模型研究	调研报告	王赛	戏剧影视与传媒学院
ZX2025034	赋能型管理下高校二级学院效能优化的制度创新与实践路径研究	调研报告	张姐姐	美术学院
ZX2025035	从理念宣导到情感共鸣：大艺品牌标语的价值重塑与传播策略优化	工作建议	刘明栩	戏剧影视与传媒学院
ZX2025036	数智时代背景下AIGC在大艺品牌传播中的应用与实践	案例研究	田震	党委宣传部
ZX2025037	以人体健康协动为镜：扬琴教师教学积淀视角下的学院治理积弊破解与协同活力提升路径研究	研究报告、实操手册、评估工具、配套指南	金玲	音乐学院
ZX2025038	审核评估背景下民办高校质量保障体系的构建研究	调研报告或论	司阳	教学质量监督评估处
ZX2025039	技术与机制双轮驱动：高校“防护—育人—治理”一体化网络安全生态构建	论文	张晓苗	教育技术中心
ZX2025040	数字化转型视域下高校教育技术管理效能提升研究	工作方案	明尧	教育技术中心
ZX2025041	应用型高校教师三维能力融合发展困境与突破路径研究	调研报告	孙丹	服装学院
ZX2025042	跨学科教学团队激励机制创新	调研报告	高钰涵	教师教学发展中心
ZX2025043	跨学科教学团队奖励机制创新	论文	张礼洋	音乐学院
ZX2025044	艺术类高校教师AI教学赋能体系构建与实施路径研究	工作方案	于小婷	教师教学发展中心
ZX2025045	数智化教学改革背景下职业院校虚拟仿真实训基地开放共享机制研究	调研报告	王雄雄	音乐学院
ZX2025046	从示范案例中探寻虚拟教研室建设新路径	论文	高添滨	教务处
ZX2025047	基于优秀案例研究的我校虚拟教研室建设工作建议	工作建议	杨馨宇	戏剧影视与传媒学院
ZX2025048	内部教学质量闭环管理下督导队伍的建设	论文	毕琳琳	教学质量监督评估处
ZX2025049	“政-教-学”多部门联动的教职工职业发展机制规划	工作建议	高月斌	艺术设计学院
ZX2025050	“教学-科研-产业实践”三维能力融合培养机制构建	工作方案	韩菲	科研处
ZX2025051	以“专业建立—科研提升—实践总结”三维度钢琴艺术指导教师队伍建立与融	工作方案	孙超	音乐学院

ZX2025052	教育教学创新	生成式视觉模型融入高校环境设计专业实践教学的应用与案例研究	案例研究	尹国华	艺术设计学院
ZX2025053		AI赋能手工类课程建设方案探究	工作建议	李冰	服装学院
ZX2025054		AI赋能下高校智慧课程与特色课程协同建设路径研究	论文	贾茗惠	服装学院
ZX2025055		生成式AI在影视照明教学中的应用模式研究	调研报告	杨顺超	戏剧影视与传媒学院
ZX2025056		AI赋能服装专业智慧课程建设方案和特色课程建设指南	案例研究	王晓林	服装学院
ZX2025057		《服饰设计与制作》课程信息化教学模式构建与应用研究	工作方案	段丽媛	服装学院
ZX2025058		“生-师-GenAI”协同个性化教学模式提升学生深度学习能力的研究与实践	案例研究	赵瑞鸣	美术学院
ZX2025059		AI赋能服装设计类智慧课程建设	调研报告	刘冲	服装学院
ZX2025060		数字技术驱动下园艺智慧课程创新路径研究	研究报告	赵亚萍	智慧新农科产业学院
ZX2025061		专业策展驱动“招生-培养-就业”一体化机制研究——基于“展教融合、创育一体”的路径探索	工作方案	宋玉竹	美术学院
ZX2025062		产教融合项目实现“招生-培养-就业”一体化实施方案	研究论文	崔菁菁	设计学院
ZX2025063		AI赋能下艺术类“一人公司”创业模式与核心能力进阶机制研究	论文	苏继赢	创新创业学院
ZX2025064		依托创意编程课群的艺术类学生“AI一人公司”创新创业能力培养方案	工作方案	王子易	艺术科技产业学院
ZX2025065		校企共赢机制下工作坊共享项目实施方案	案例	姜星伊	艺术设计学院
ZX2025066		产教融合视角下视唱练耳课程与音乐行业需求对接的实践路径研究	论文	李晓爽	音乐学院
ZX2025067		AI技术在服装结构制图课程中的实现路径研究与实践	论文	胡扬	服装学院
ZX2025068		AI技术赋能摄影摄像课程的实践教学案例	案例研究	曲明皓	戏剧影视与传媒学院
ZX2025069		AI赋能高校合唱与指挥基础课程实验实践教学的示范案例	论文	邵梦旗	音乐学院
ZX2025070		大语言模型(LLM)赋能艺术英语教学：实践困境与智能突破路径研究	调研报告	马萍遥	素质教育学院
ZX2025071		AIGC赋能影视创作全流程：影视摄影与制作专业实验实践教学模式的创新研究	调研报告	王兆霖	戏剧影视与传媒学院
ZX2025072		新职种人才供给侧改革：订单式培养与产业需求匹配项目方案	工作方案	赵一美	服装学院
ZX2025073		面向大健康需求的“园艺产品-营养健康”微专业课程体系初步构建	工作方案	孙晓娜	智慧新农科产业学院
ZX2025074		设施园艺与乡村数字化管理融合创新人才培养模式研究	研究论文	焦阳	智慧新农科产业学院
ZX2025075	教育评价改革	民办高校毕业论文(设计)改革配套政策建议	工作建议	马蕾	服装学院
ZX2025076	科研质量突破	国家级科研课题研究规划与科研攻坚团队管理	研究报告	王雪梅	科研处
ZX2025077		民办高校高水平科研成果激励机制创新	论文	岳雪婷	科研处
ZX2025078		大连国际吉他艺术节全案策划与统筹实施方案	论文	李巍	音乐学院
ZX2025079		民办高校高水平科研成果激励机制创新研究	研究报告	李超	科研处

ZX2025080	师德师风建设	强化教职队伍思想政治建设（含理想信念、党建引领、职业规范）的教育实施	工作方案	王克君	艺术设计学院
ZX2025081		新入职高校教师“师德-职业”双轨培养体系的构建与探究	工作方案	吕程	音乐学院
ZX2025082		新时代民办艺术院校教职工思想政治建设体系化路径研究	论文	孙晓芳	音乐学院
ZX2025083		民办艺术类高校提升师德师风建设培训方案研究	论文	董娇	马克思主义学院
ZX2025084		以“铸魂·赋能·固本”为核心的民办高校教职队伍思想政治建设实施方案研	论文	苏晓丽	马克思主义学院
ZX2025085		“德艺双馨” 导向下师德师风与教育家精神融合培训模块开发研究	工作方案	萧倩	服装学院
ZX2025086		教育家精神融入教师培训的课程模块设计	工作建议	文怡然	马克思主义学院
ZX2025087		师德师风和教育家精神融入教师培训的课程模块设计	论文	马瑞佳	马克思主义学院
ZX2025088		师德师风和教育家精神融入教师培训的课程模块设计	工作方案	郭秀银	马克思主义学院
ZX2025089	思想教育提质	以沉浸式教学改革为抓手高效发挥我校原创剧目的育人功能	论文	刘国辉	马克思主义学院
ZX2025090		数智赋能艺术类高校思政教育的路径研究	论文	唐心怡	服装学院
ZX2025091		音乐学院“党建+课程思政”育人共同体的构建研究	论文	焦婧	音乐学院
ZX2025092		辽宁红色文化在高校思政教育中的应用与创新研究	工作方案	高文烨	文化艺术管理学院
ZX2025093		以原创剧目《向天而行》为载体建设马原课程教学案例研究	论文	多丹华	马克思主义学院
ZX2025094		以学校原创剧目为载体的教学成果再开发利用的范式研究	论文	任引沁	马克思主义学院
ZX2025095		大连艺术学院原创剧目融入校本思政教材的开发建议及实施方案	论文	孙晓贺	马克思主义学院
ZX2025096		辽宁红色文化融入艺术院校英语美育课堂中的实践研究	调研报告	宋平	素质教育学院
ZX2025097		以《爱的瞬间》微课为载体的原创剧目课程思政教学实践案例研究报告	案例研究	张妍娜	音乐学院
ZX2025098		以原创剧目为载体的思政教学成果再开发与应用研究	论文	徐薇	马克思主义学院
ZX2025099		我校原创剧目《光荣梦想》为载体的教学成果再开发利用建议及实施方案	调研报告	符嘉文	马克思主义学院
ZX2025100		“音乐数智化实验室” 支撑下的校本思政育人实践平台搭建与内容开发实施方案研究	论文	王映兮	音乐学院
ZX2025101		民办艺术类高校书院党建特色化新范式研究	工作方案	张秋	素质教育学院
ZX2025102		音乐专业党建与专业建设深度融合路径研究	工作建议	齐迹	音乐学院
ZX2025103		民办高校加强和改进学生党支部工作路径探究	论文	许欣	文化艺术管理学院
ZX2025104		民办高校高质量、特色化、主题化党建工作创新方案	工作方案	徐舒嫚	戏剧影视与传媒学院
ZX2025105		民办高校高质量、特色化、主题化党建工作创新方案	工作方案	李靖	马克思主义学院
ZX2025106		“一融双高”视域下党员先锋模范作用发挥的“量化-赋能-激励”一体化机制	工作方案	孙中阳	音乐学院
ZX2025107		高校“一融双高”建设专项行动的深化实施策略研究	调研报告	杨育鹏	美术学院

ZX2025108	深化“一融双高”建设专项行动实施方案	案例研究	刘晨	艺术设计学院
ZX2025109	民办艺术高校深化“一融双高”建设实施研究	论文	牟娜	马克思主义学院
ZX2025110	“一融双高”背景下艺术高校“舞韵先锋”党建品牌育人模式创新研究	论文	周铎	舞蹈学院
ZX2025111	民办高校“双带头人”制度助推“一融双高”建设的实践困境与突破路径	论文	刘湛	文化艺术管理学院
ZX2025112	高质量课程思政建设的创新机制和建设方案	调研报告	姚琦雪	马克思主义学院
ZX2025113	大思政教育体系下服装非遗类课程构建与实践	调研报告	王思齐	服装学院
ZX2025114	高质量课程思政建设的创新机制和建设方案	案例研究	阎弈妃	音乐学院
ZX2025115	《即兴伴奏》课程思政与美育融合的创新实践研究——以“技法传授+价值引领”双路径构建为例	论文	王辉	音乐学院
ZX2025116	大连艺术学院“双师协同”课程思政建设机制与专业核心课融合实践研究	论文	李敏	马克思主义学院
ZX2025117	高质量课程思政建设的创新机制和建设方案	论文	张丽华	马克思主义学院
ZX2025118	艺术类民办高校高质量课程思政建设创新机制研究	论文	许英红	马克思主义学院
ZX2025119	数字赋能背景下课程思政智慧教学模式的创新与实践研究	论文	朴希玉	马克思主义学院
ZX2025120	艺术类高校高质量课程思政建设的创新路径与实践探索	论文	陈佳君	教务处
ZX2025121	艺术类大学生家国情怀培育专题思政课程团队建设与实践路径	论文	亢莹	马克思主义学院
ZX2025122	“大思政”视域下“馆校协同”思政资源开发与教学团队建设研究	论文	于杨	马克思主义学院
ZX2025123	“习近平新时代中国特色社会主义思想概论”课程建设团队实施方案	实施方案	武晓霞	马克思主义学院
ZX2025124	美育浸润视角下艺术类高校“一站式”学生社区提质增效的落地方案研究	研究报告	李庆娜	服装学院
ZX2025125	身体觉知视域下艺术院校学生学业-职业联动路径创新研究——以“舞动生涯”体验式活动为例	实践报告、专业岗位清单	高媛媛	就业与社会合作处
ZX2025126	新时代数智背景下“艺术+心理”教育实践研究	研究报告/研究论文	简珊雅	素质教育学院
ZX2025127	“五育并举”培养我校学生全面发展的具体方案	调研报告	王雨格	艺术科技产业学院
ZX2025128	五育并举书院制促进高校学生全面发展的路径研究	论文	赵晶	素质教育学院
ZX2025129	“五育并举”培养学生全面发展现状与提升方案——以大连艺术学院为例	论文	赵阳	文化艺术管理学院
ZX2025130	五育并举视域下学生全面发展的实践路径研究——以大连艺术学院为例	论文	黄亚飞	素质教育学院
ZX2025131	我校学生生命健康教育与干预的实施方案（心理健康、体质健康）	心理健康教育 课 程 实 施 方 案	胡悦	艺术设计学院
ZX2025132	舞动生命-舞蹈学院学生生命健康教育方案	案例研究	田雪	舞蹈学院

ZX2025133	“运动即日常”：高校体测与生活方式融合的促进策略研究—基于碎片化运动与体育课程改革的协同	研究报告	赵雪	素质教育学院
ZX2025134	智能时代“一生一策”工作体系的效能提升路径研究	研究报告	李梦婧	艺术科技产业学院
ZX2025135	以学生成长为导向优化学生工作体系的实施方案	工作方案	马越	艺术设计学院
ZX2025136	学生全面发展 基于学情分析实现分层分类学生成长支持方案及辅导员专项工作室	案例研究	王蕊	戏剧影视与传媒学院
ZX2025137	学情分析导向的成长支持精准化与辅导员工作室研究	调研报告	马丽宝	艺术设计学院
ZX2025138	AI赋能下“一生一策”的学生工作智能体系构建	学术论文	曲芸萱	服装学院
ZX2025139	深耕育人沃土 精筑社区良田——大连艺术学院“一站式”学生社区建设提质增效的落地方案	案例研究	张怡	学生处
ZX2025140	“大思政”格局下艺术类院校“一站式”学生社区党建与服务协同提质增效的实践探索	论文	于涵	服装学院
ZX2025141	“一站式”学生社区建设提质增效的落地方案	工作方案	王芷琦	戏剧影视与传媒学院
ZX2025142	建立校院信息联动机制应对学生工作隐患问题的建议	工作建议	张晗昱	艺术设计学院
ZX2025143	立德树人视域下学生全面发展导向的学工队伍三维核心能力建构与提升策略	论文	陈曾	美术学院
ZX2025144	破壁与赋能：新业态下声乐专业学生的学业规划与职业竞争力提升策略	论文	多岱晟	音乐学院
ZX2025145	舞蹈类学生学业与职业发展联动提升路径探索——基于“学业-职业-产业”三位一体动态模型的深度构建	工作方案	韩瑞	舞蹈学院
ZX2025146	促进学生学业和职业发展联动、提高学生就业竞争力的方案	论文	孙成斌	艺术设计学院
ZX2025147	高等音乐教育中创造力培养来提升学生就业能力的实践研究	工作建议	Zhao Marianne	音乐学院
ZX2025148	文化传承与专业协同：艺术类高校“一站式”学生社区提质增效的落地方案构建	研究报告	王雨晴	服装学院
ZX2025149	教育数字化转型背景下民办高校教师数字素养提升机制构建研究 持续强化数字环境建设和数字技术应用能力测评的实施方案 数字素养视域下高校思政教师教学能力提升路径研究 教职工数字素养提升行动全覆盖实施计划 高校教职工数字素养提升行动全覆盖实施计划	调研报告	张立斯	素质教育学院
ZX2025150		工作方案	张福岳	教育技术中心
ZX2025151		论文	高全梅	马克思主义学院
ZX2025152		工作建议	孙净昕	教育技术中心
ZX2025153		调研报告	史林林	教育技术中心

ZX2025154	智慧教育转型	数字赋能时尚传播背景下服装表演专业教学改革路径研究	论文	刘姮	服装学院
ZX2025155		数智技术赋能教育革新	工作方案	宋鹤	马克思主义学院
ZX2025156		数字赋能“师-生-机”高校声乐教育教学改革	论文	张旭光	音乐学院
ZX2025157		民办艺术高校智慧转型：大连艺术学院数字素养提升与教学改革实施细则研究	论文	许欣	音乐学院
ZX2025158		数字赋能教育教学改革行动的实施细则-以民办高校服装与服饰设计专业为例	调研报告	王慧媛	服装学院
ZX2025159		《和声学基础》数字资源共建共享机制与实践教学创新	论文	金怡	音乐学院