**2023年通识教育学院教师发表论文统计表**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 序号 | 论文题目 | 期刊 | 姓名 | 时间 |
| 1 | 艺术专业大学英语听力教学提升跨文化交际能力的探索与实践 | 文学天地 | 王丽君 | 2023.2 |
| 2 | POA运用于智慧校园的大学英语教学模式探析 | 文学天地 | 王理娜 | 2023.2 |
| 3 | 浅谈如何提高艺术类高校学生的思想政治教育 | 科学与生活 | 孙丽 | 2023.4 |
| 4 | 文化育人视域下大学英语课程体系建设探究 | 文学天地 | 李冬辉 | 2023.2 |
| 5 | 艺术院校大学外语教学融入“大思政”的研究 | 科学与生活 | 高洁 | 2023.4 |
| 6 | 《简爱》中的女性主义 | 大众科学 | 白阳 | 2023.6 |
| 7 | 英语中的名词化在翻译中的应用 | 新教育 | 顾晓南 | 2023.5 |
| 8 | 课程思政视域下艺术专业大学英语混合式项目教学探索 | 科学与生活 | 于婕 | 2023.6 |
| 9 | 艺术专业大学英语课程思政的研究与构建 | 文学天地 | 伊博 | 2023.4 |
| 10 | 人类命运共同体里面对高职艺术学院的价值引领 | 科学与生活 | 张迎春 | 2023.1 |
| 11 | AI智慧教学在大学英语教学中的应用探究 | 文学天地 | 节娟娟 | 2023.2 |
| 12 | 对大学英语课堂教学中师生互动交互模式的思考 | 科学与生活 | 徐萍 | 2023.4 |
| 13 | 艺术专业大学英语生态化教学研究 | 科学与生活 | 白培花 | 2023.2 |
| 14 | 詹姆斯·威尔邓·约翰逊叙事模式的相互作用 | 科学与生活 | 计越波 | 2023．3 |
| 15 | 数字化背景下的高校教师教学能力的提高 | 科学与生活 | 刘春霞 | 2023.3 |
| 16 | 大学英语课程思政实施路径研究 | 文学天地 | 周慧慧 | 2023.2 |
| 17 | “三全育人”视野下英语课程的双重功能及其实施路径探析--以大连艺术学院为例 | 科学与生活 | 张祯 | 2023.4 |
| 18 | 三全育人”工程在艺术类大学外语教学改革中的实践 | 大众科学 | 徐静 | 2023.11 |
| 19 | 艺术职业院校大学外语数字化教学研究 | 大连艺术学院校报 | 张迎春 | 2023.11 |
| 20 | 艺术高职院校大学外语通识教育课程思政教学效果研究 | 知识力量 | 张迎春 | 2023.12 |
| 21 | 艺术类大学英语课程育人功能研究 | 第五次教育思想大讨论优秀论文集 | 周慧慧 | 2023.11 |
| 22 | 文化育人视域下大学英语课程体系建设研究 | 第五次教育思想大讨论优秀论文集 | 李冬辉 | 2023.11 |
| 23 | 艺术类高校全面推进“三全育人”的实践性探究 | 第五次教育思想大讨论优秀论文集 | 孙丽 | 2023.11 |
| 24 | 秉承人类共同体理念，推动国际交流发展 | 第五次教育思想大讨论优秀论文集 | 张祯 | 2023.11 |
| 25 | 艺术院校体育课程思政建设路径探究 | 第五次教育思想大讨论优秀论文集 | 刘武军 | 2023.11 |
| 26 | “三环节”视野下艺术高校国家安全教育课程改革研究 | 大连艺术学院学报 | 杨景胜 | 2023.9 |
| 27 | 将跆拳道改为跆拳道舞蹈教学改革研究 | 体育风尚 | 徐志杰 | 2023.6 |
| 28 | 我校极限飞盘队体能训练方法研究 | 大连艺术学院交流 | 徐家余 | 2023.3 |
| 29 | 后疫情时代大连市极限飞盘运动发展的困境与机遇 | 大连艺术学院交流 | 徐家余 | 2023.6 |
| 30 | 我校开设匹克球课程的可行性分析 | 大连艺术学院交流 | 徐家余 | 2023.9 |
| 31 | 艺术类高校视域下地方优秀传统文化的传承研究--以大连艺术学院为例 | 大连艺术学院交流 | 邵百艳 | 2023.6 |
| 32 | 《钢铁森林》 | 《海燕》 | 韩群 | 2023年第3期 |
| 33 | 《陶瓷的裂缝》 | 《绿风》 | 韩群 | （2023第6期 |
| 34 | 《地铁新线》 | 副省级大连日报文学专刊 | 韩群 | 2023 |
| 35 | 《梦的翅膀》 | 省级文学期刊《少年文学》 | 韩群 | 2023第1期 |
| 36 | 小说《清水沟的班长竞选》 | 收录在2023辽宁文学卷中 | 韩群 | 2023 |